

En librairie le 8 novembre 2018

## Youssef Daoudi **MONK!**

Thelonious, Pannonica...  
une amitié, une révolution musicale

Simultanément publié aux États-Unis par First Second (MacMillan) et en France.

Traduit de l'anglais (américain) par Nicole Ball

352 pages – 170 x 240 mm

Reliure cousue, cartonnée

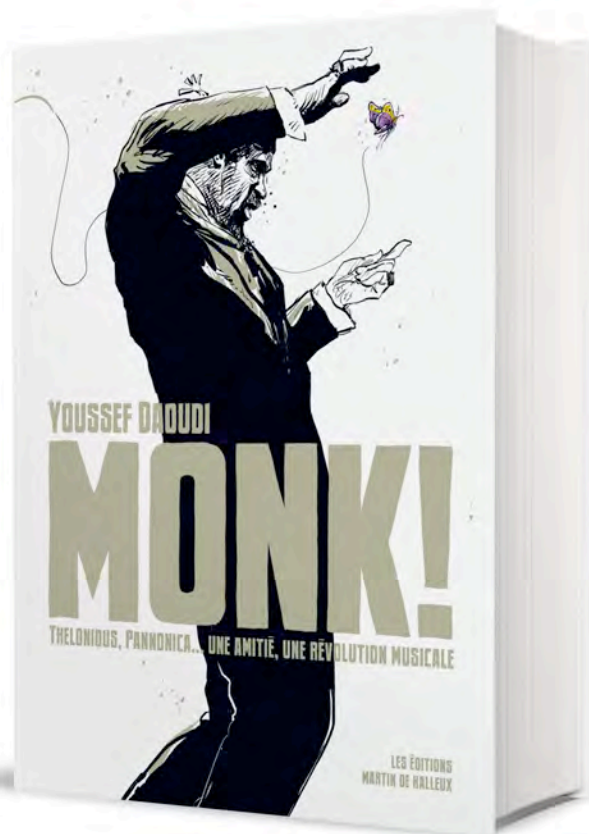
Couverture sur papier texturé Efallin

Imprimé sur Munken Print White 115 g

Prix TTC France : 35 €

ISBN : 978-2-490393-02-2

Diffusion / Distribution : **Harmonia Mundi Livre**



**« Tout au long des pages souffle cette fraîcheur exaltante des musiciens de jazz qui, malgré leur vie précaire, difficile, nous communiquent leur profonde liberté et nous entraînent dans l'urgence et la danse de la vie ! »**

**Nadine de Koenigswarter, petite-fille de Pannonica initiatrice du livre posthume de Pannonica de Koenigswarter, *Les Musiciens de jazz et leurs trois vœux*, Buchet Chastel.**

**« Bravo à Youssef Daoudi d'avoir raconté cette histoire avec tant de finesse. »**

**Laurent de Wilde, jazzman et auteur de la biographie de référence *Monk*, Folio.**

**« Magnifique ce *Monk!* de Youssef Daoudi. On voit Monk, on entend Monk, on pourrait presque dire qu'on le comprend ! »**

**Jacques Ponzio, pianiste et auteur de *Abécédaire Monk*, *Lenka Lente* et de *Blue Monk*, Actes Sud.**

Il est Thelonious Sphere Monk, génie musical excentrique qui réinventa le jazz. Elle est Pannonica de Koenigswarter, baronne britannique de la famille Rothschild à l'esprit libre et indomptable. Leur amitié profonde naît en 1954 et ne s'achèvera qu'à la mort de Monk en 1982. Avec pour toile de fond le New York de l'âge d'or du jazz, *Monk!* explore l'alchimie unique entre ces deux personnalités brillantes séparées par le statut social, la couleur de la peau et la culture mais unis par leur immense amour de la musique.

**Le premier roman graphique sur la légende du jazz, Thelonious Monk.**

**« Tout ce que Monk a composé peut se retrouver sans problème dans les rythmes nouveaux qu'utilisent aujourd'hui les jeunes musiciens. »**

**Miles Davis**

**LES ÉDITIONS MARTIN DE HALLEUX**

LEXITIS – 19 rue Larrey – 75005 Paris – France - Tél. : + 33 (0)9 71 30 26 06 – [www.martindehalleux.com](http://www.martindehalleux.com)

S.A.R.L. au capital de 8 000 Euros – R.C.S Paris B 492 690 938 – Code APE 5811Z – SIRET 492 690 938 00039



## Entretien avec Youssef Daoudi

**Que représente Thelonious Monk pour vous au point de consacrer plus de 3 ans de votre vie pour produire ce roman graphique de plus de 350 pages ?**

Je ne suis pas musicien, mais le jazz est ma musique. J'ai été mordu il y a très longtemps, vers l'âge de 12 ans. Thelonious Monk est non seulement un des plus grands compositeurs de Jazz, mais il représente la quintessence de cet art : une liberté sans concession, une indépendance farouche et une créativité incroyable.

Le livre ne devait pas comporter autant de pages, mais la richesse du sujet m'a obligé à en rajouter, Monk le mérite bien...

**Pourquoi vous être concentré sur la relation entre Thelonious Monk et Pannonica de Koenigswarter ?**

*Monk!* est un essai biographique et non une biographie classique. L'histoire personnelle de cette baronne prodigue est tellement passionnante que je me suis dit que ce serait un excellent angle pour parler de Monk et de sa musique. Ainsi, on découvre Monk à travers les yeux ou du miroir de Nica, et inversement.

**Et c'est bien la musique qui est centre de votre livre...**

Sans la passion et la force de la musique, ces deux êtres, à mille lieues l'un de l'autres, ne se seraient jamais croisés, encore moins nourri cette puissante et longue amitié.

**Votre narration est très musicale, comme s'il y avait avec des boucles, des thèmes...**

...et de l'improvisation. Tout comme un morceau de cette musique magnifique. Oui, j'ai conçu le livre comme un livre autour du Jazz, écrit EN jazz.

**Vous avez dessiné de nombreuses pages sans textes, mais avec plutôt des sons. C'est la musique de vous vouliez dessiner ? Comment rendre le son de Thelonious Monk en dessin, un défi pour vous ?**

Le paradoxe du genre est que l'on n'a pas de bande son, contrairement au cinéma. Seulement, un livre peut évoquer des choses, inspirer les sons dans l'esprit du lecteur. La lecture est en ceci intéressant que c'est un processus actif. Normalement, quand on lit une ligne de dialogue, une voix humaine résonne, par le seul fait de l'imagination. En ce qui concerne la musique, c'est un peu plus difficile, à moins de connaître le répertoire du musicien.

Mais, la base de la musique c'est quand même le rythme, il a fallu travailler la narration et le dessin pour évoquer cette pulsation-là. J'ai, en toute humilité, essayé de rendre le son de Monk en explorant son esprit, en essayant de comprendre ses motivations, en m'inspirant de sa philosophie.





## Youssef Daoudi

Auteur de bandes dessinées vivant en France, Youssef Daoudi a réalisé en tant que dessinateur et scénariste une dizaine de BD parues aux éditions Casterman, Glénat et Fluide glacial.

Passionné de jazz, « *Tout comme un morceau de cette musique magnifique, j'ai écrit ce livre EN jazz* », il signe, avec Monk!, son premier roman graphique publié simultanément aux États-Unis (First Second, New York) et en France.

## Les Éditions Martin de Halleux

Du noir et du blanc, du trait et du texte, des histoires et des images... Livres d'art, romans graphiques, livres « d'images »... nous proposons à nos lecteurs des livres qui racontent des histoires. Des histoires et des images, mais aussi et surtout l'engagement d'artistes et d'auteurs qui font des choix radicaux, qui découvrent de nouveaux chemins et qui nous ouvrent d'autres territoires pour faire avancer notre monde.

Extraits, photographies et documents en haute définition, votre contact presse :

Martin de Halleux

[halleux@gmail.com](mailto:halleux@gmail.com)

Tél. : 06 70 02 31 61

LES ÉDITIONS MARTIN DE HALLEUX

LEXITIS - 19 rue Larrey - 75005 Paris - France - Tél. : + 33 (0)9 71 30 26 06 - [www.martindehalleux.com](http://www.martindehalleux.com)

S.A.R.L. au capital de 8 000 Euros - R.C.S Paris B 492 690 938 - Code APE 5811Z - SIRET 492 690 938 00039